

Vysvetlenie ikony „Telo darované z lásky“

„Nik nemá väčšiu lásku ako ten“ (por. Jn 15,13), kto daruje svoje telo z lásky.

Žiariaca hostia v centre ikony je spolu s kalichom symbolom tohto daru.

Malý krížik nad písmenami IHS (latinská skratka Ježišovho mena v gréčtine) pripomína, že zdrojom tejto lásky je Kríž.

Z neba vychádza **žehnajúca ruka** Boha – Otcova Láska je „big bang“ dejín spásy.

Ježiš Kristus, vtelená Láska, „Boh s nami“ **na lôžku kríža** dáva svoje telo a ako Ženích spečatuje svoju úplnú, vernú, plodnú a nerozlučnú lásku k Cirkvi, svojej Neveste.

Veľkonočné eucharistické tajomstvo Vzkrieseného Krista ako pulzujúce srdce zvnútra oživuje Veľké tajomstvo, ktoré objavujú, obdivujú, ohlasujú a žijú **manželia** vo sviatosti manželstva.

V každej Eucharistii sa obnovuje svadba Krista s Cirkvou, ako aj sviatosť každého manželského páru: Toto je moje telo, ktoré sa ti dáva. **Manželia prijímajú Kristovo telo a s láskou pozerajú jeden na druhého.**

V červenom kruhu sa vznáša ten, kto je hnacou silou celého tohto procesu: Duch Svätý. On je strojcom ako Eucharistie, tak aj sviatosti manželstva.

Eucharistia je dar pre všetkých. Preto **Kristov pohľad pozerá ďalej**, von z obrazu, presahuje prítomný okamih a chce sa stretnúť s každým.

V Ježišovi sú aj manželia povolaní neuzavrieť sa len v kruhu svojej vzájomnej lásky, ale žiť lásku, ktorá „vychádza“, ktorá sa daruje druhým. **Umývadlo, džbán s vodou a uterák** odkazujú na toto darovanie sa v službe: „Dal som vám príklad, aby ste aj vy robili tak, ako som ja urobil vám“ (Jn 13,15).

Na cestách bežného života (v rodine, práci, farnosti, medzi priateľmi...), ktoré predstavujú **domy obklopujúce scénu**, sú manželia misionármi Lásky, spolu s Ježišom, ktorý chce sláviť svadbu s celým ľudstvom.

Naznačujú to aj **tri páry sandál na ceste, ktorá vychádza z oltára**: dva sú pre manželov, a tretie, tie zlaté uprostred sú Ježišove.

Z prvých domov na prízemí napravo aj naľavo sa nakláňajú **rodiny** a prinášajú **obilné klasy a hroznové strapce**, ktoré sa na oltári stanú Telom a Krvou Krista.

Ako naznačuje aj **šesť džbánov naplnených vodou** v dome napravo, táto obeť plodov zeme a práce ľudských rúk je to, čo v rámci našich možností od nás Ježiš žiada, aby on doplnil to, čo presahuje naše sily. Takto sa uskutočňuje dokonalá obeť „tela darovaného z lásky“, ktorú sprevádza eucharistická radosť z plnosti života, z objavenej dôstojnosti detí, ktoré našli Otca v Ňom, Novom Víne, Tele danom z Lásky.